

TURKISH TEACHING TO PUBLIC IN VAKIT NEWSPAPER DURING THE ALPHABET REFORM PROCESS

Research Article

Yunus Emre ÇEKİCİ*

Received: 07.12.2022 | Accepted: 31.12.2022 | Published: 26.06.2023

Abstract: After the adoption of the Turkish alphabet based on Latin letters on November 1, 1928, in the Republic of Turkey, a comprehensive literacy campaign was organized. This process is called the "alphabet reform" in the historical literature. During the alphabet reform process, reading and writing were taught to the public in various institutions, and some newspapers also included pages that could be evaluated within the scope of teaching literacy to the public. One of these newspapers is Vakit newspaper. In the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper" in Vakit newspaper, various information and texts were available to provide education to the public. In this context, it can be said that Vakit newspaper had an important place in the history of Turkish teaching. In this study, it was aimed to examine the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper" in some issues of Vakit newspaper in 1929 in terms of Turkish teaching. In this context, 58 newspapers published in 1929, including the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper", were selected as samples. The examined newspapers were published between 4 January 1929 and 3 March 1929. In the study, in which the document analysis method was used, the data were analyzed with the content analysis technique. In the study, it was determined that Vakit newspaper played an active role in teaching Turkish to the public during the alphabet reform process.

Keywords: History of Turkish teaching, alphabet reform, initial literacy, Vakit newspaper.

HARF İNKILABI SÜRECİNDE VAKİT GAZETESİNDE HALKA TÜRKÇE ÖĞRETİMİ

Arastırma Makalesi

Geliş Tarihi: 07.12.2022 | Kabul Tarihi: 31.12.2022 | Yayın Tarihi: 26.06.2023

Özet: Türkiye Cumhuriyeti'nde 1 Kasım 1928 tarihinde Latin harfleri esaslı Türk alfabesinin kabul edilmesinin ardından kapsamlı bir okuma yazma seferberliği düzenlenmiştir. Bu süreç tarih alan yazınında "harf inkılabı" olarak adlandırılmaktadır. Harf inkılabı sürecinde çeşitli kurumlarda halka okuma yazma öğretilmiş, ayrıca bazı gazetelerde de halka okuma yazma öğretimi kapsamında değerlendirilebilecek sayfalara yer verilmiştir. Bu gazetelerden biri de Vakit gazetesidir. Vakit gazetesinde yer alan "(Vakt)ın Millet Mektepleri Sayıfası" başlıklı bölümde, halka eğitim vermek için çeşitli bilgi ve metinler mevcuttur. Bu sayfadaki bazı bölümler, genel eğitimin yanı sıra halka Türkçe öğretmeyi amaçlayan bir içeriğe de sahiptir. Bu bağlamda Vakit gazetesinin Türkçe öğretim tarihi açısından önemli bir yere sahip olduğu söylenebilir. Bu çalışmada, Vakit gazetesinin 1929 yılındaki bazı sayılarında yer alan "(Vakt)ın Millet Mektepleri Sayıfası" başlıklı bölümü Türkçe öğretimi açısından incelemek amaçlanmıştır. Bu kapsamda "(Vakt)ın Millet Mektepleri Sayıfası" başlıklı bölümün yer aldığı 1929 yılında yayımlanmış 58 gazete örneklem olarak seçilmiştir. İncelenen gazeteler 4 Kânunusani 1929-3 Mart 1929 tarihleri arasında yayımlanmıştır. Doküman incelemesi yönteminin kullanıldığı çalışmada veriler, içerik analizi tekniğiyle çözümlenmiştir. Çalışmada, harf inkılabı sürecinde Vakit gazetesinin halka Türkçe öğretiminde etkin bir rol oynadığı tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Türkçe öğretim tarihi, harf devrimi, ilk okuma yazma öğretimi, Vakit gazetesi.

*

^{*} Öğr. Gör. Dr.; Adana Alparslan Türkeş Bilim ve Teknoloji Üniversitesi, Türkçe Öğretimi Uygulama ve Araştırma Merkezi; <u>yunusemrecekici@gmail.com</u>

^{© 0000-0003-0247-3779}



Introduction

After the adoption of the Turkish alphabet based on Latin letters on November 1, 1928, a comprehensive literacy campaign was organized. This process is called the "alphabet reform" in the historical literature. People were taught to read and write in institutions such as "Türk Ocakları", "Millet Mektepleri", "Halk Okuma Odaları", "Halkevleri" (Güneş, 2011; Türkoğlu & Uça, 2011; Bayraktutan, 2020; Kara, 2020; Doğaner, 2022) and it was aimed that the alphabet reform would be adopted and become widespread. In the literacy campaign, besides the training in schools and various institutions, some newspapers also included information and texts that could be evaluated within the scope of teaching literacy to the public. In other words, newspapers as a means of mass communication aimed to make a remarkable contribution to the literacy campaign in the alphabet reform process and played an educational role.

One of the newspapers aiming to introduce the Latin letters to the public during the alphabet revolution is the Açıksöz. Zorlu and Temel (2019, pp. 75-95) state that, in the Açıksöz newspaper, besides the intellectual support for the alphabet reform, numbers and texts written with new letters were included. The Cumhuriyet Newspaper also contributed to the reading and writing of new letters and the continuation of public education (Erkmen, 2020, p. 3538). In addition, literacy activities were also included in the Milliyet newspaper, and some newspapers distributed "pocket alphabet" to the public (Sahin, 1992, pp. 225-226). These examples are interesting in that newspapers had the function of educating the public as well as providing up-to-date information to the public. Another newspaper that contributed to the diffusion of the alphabet revolution in this period was the Vakit newspaper. In the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper" in some issues of the Vakit newspaper in 1929, various information and texts were included in order to provide education to the public. Some sections on this page had content that aimed to teach Turkish to the public as well as general education. In this context, it can be said that Vakit newspaper has an important place in terms of literacy and Turkish teaching history. For this reason, the role of the Vakit newspaper in teaching literacy to the public is a subject worth researching. At this juncture, it is useful to mention the place of the Vakit newspaper in the history of the press.

Founded in 1917 with the partnership of Mehmet Asım Us and Ahmet Emin Yalman, the first issue of the newspaper Vakit was first published on October 22, 1917, and the newspaper was closed in 1967 (Oflaz, 2021, p. 14-15). Yücel (2022, p. 43) states that Vakit strongly defended the idea of westernism and nationalism since its foundation. According to Oflaz (2021, p. 15), Vakit newspaper worked as the official organ of the Ankara government when it was under the direction of the Us brothers. Vakit Newspaper also supported reforms, modern life and westernization after the proclamation of the Republic. Alçiçek (2018, p. iv) states that Vakit newspaper had an instructive task in the alphabet reform and actively fulfilled its role of conveying the ideology of the state. As a result, Vakit newspaper supported the alphabet reform as



well as other reforms and aimed to make it widespread. Vakit newspaper, which aimed to teach reading and writing to the people as well as the Latin letters to be adopted by the people with the "National Schools Page of Vakit Newspaper" in 1929, is a newspaper worth examining in terms of the history of Turkish teaching as well as the history of the press.

The aim of this study is to examine the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper" in Vakit newspaper in terms of teaching Turkish. In this context, 58 newspapers published in 1929, including the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper", were examined. The study is important in terms of exemplifying the place of newspapers in teaching Turkish to the public in the historical process.

1. Method

1.1. Research Model

This study which has a qualitative model was designed as a case study. Archival research and document analysis methods were used in the study. Archive and document analysis is a method that systematically deals with the documents selected for the purpose of the research (Güçlü, 2019, p. 167). In this study, since the newspaper texts published in 1929 were examined, it is thought that the archive and document analysis method is suitable for the purpose of the study.

1.2. Sample

The object of investigation in the research was chosen by purposive sampling technique. Purposive sampling can be defined as the intentional selection of the sample that has the qualities suitable for the purpose of the research (Erdoğan and Uyan Semerci, 2021, p. 86). In this research, 58 issues of the Vakit newspaper published between January 4, 1929 and March 3, 1929, in which the section titled "National Schools Page of Vakit Newspaper" was included, were determined as the sample. Since the other issues of the newspaper were not suitable for the purpose of the research, they were not included in the sample.

1.3. Data Collection and Analysis

The examined newspapers were accessed on 01.10.2022 from http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/GAZETE/index.php, which was created within the scope of the "Istanbul University Gazing at History from Newspaper Project".

The data were analyzed by content analysis technique. Content analysis is the systematic analysis of open or hidden meanings in texts (Güçlü, 2019, p. 201). In other words, content analysis includes the thematic classification and organization of data (Yıldırım & Şimşek, 2013). In this study, the data obtained from the newspapers examined were analyzed under the themes of "initial literacy teaching", "reading education" and "general culture".



Figure 1National Schools Page of Vakit Newspaper



January, 7 1929, Vakit Newspaper

2. Findings

2.1. Initial Literacy Teaching

The findings and comments within the scope of the initial literacy teaching theme are as follows:

- There is a section titled "Folk Alphabet" in the "National Schools Page of the Vakit Newspaper". The author of this episode is Mitat Sadullah.
- The section called "Folk Alphabet" was featured in the newspaper for 20 days between January 4, 1929 and January 24, 1929.
- In the newspaper, a sequence was followed from letters to syllables, from syllables to words, from words to sentences in the initial literacy teaching.
- The order of teaching the letters is as follows: a, k, y, r, b, e, d, i, t, u, p, n, v, m, o, c, z, ü, g, ö, s, \S , l, 1, h, ς , f, j, \S .
- After the 29 letters, the sounds of "kâ", "gâ", "â", "î" were also included in the newspaper. The differences of these sounds from similar sounds were exemplified.



- The letters taught were illustrated with various visuals.
- Sounds were exemplified only with words at the beginning, and sentence examples were also included in the following stages. For example, when teaching the "z" sound, "İzmir daima bizimdir." (Izmir is always ours.) sentence was used.
- Initially, the lower-case form of the letters was shown, and after all the letters were finished, the upper-case form of the letters was included.
- Both the upright basic and cursive handwriting form of the letters were shown.

Figure 2

Teaching "g" and "ö" sounds in Vakit Newspaper



January 14, 1929, Vakit Newspaper

2.2. Reading Education

The findings and comments within the scope of reading education theme are given below:



- Various reading texts were included in the section titled "reading" in the "National Schools Page of the Vakit Newspaper".
- The newspaper contained texts such as fairytales, stories, poems, anecdotes and essays. In addition, in some issues, proverbs on different subjects were also included in the reading section.
- The most preferred text type in the reading section was fairytales. In addition to this, Nasreddin Hodja jokes were frequently included.
- Many topics from homeland to agriculture, from life in nature to emotions were discussed in the texts.
- Most tales and stories were not for one day, but for several days. For example, the fairy tale "Ali Baba" lasted two days. With this technique, the interest of the reader was tried to be kept alive.
- The texts were at a level that would appeal to both children and adults.

Figure 3Reading Education in Vakit Newspaper



January 8, 1929, Vakit Newspaper

2.3. General Culture

The findings and comments within the scope of the general culture theme are given below:



- In the section titled "Do you know?" in the newspaper, reading texts containing interesting information were included.
- This information addressed the general culture of the literate audience.
- In the newspaper there were some interesting headlines such as "Why does your cat swell its back when it sees a dog?", "Why do flowers smell good and where do they get their scent from?", "Why are you laughing?". These headlines were of interest to the reader.
- Some of the information in this section was related to social sciences and some to science. It is possible to say that the diversity of topics was provided in the texts within the scope of general culture.

Figure 4General Culture Education in Vakit Newspaper



February 16, 1929, Vakit Newspaper

Conclusion, Discussion and Recommendations

In this study, the role of the Vakit newspaper in teaching Turkish to the public during the alphabet reform process was discussed. In this context, 58 issues of Vakit newspaper published in 1929 were evaluated in terms of teaching Turkish. The data were handled within the framework of the themes of "initial literacy teaching", "reading education"



and "general culture". Sample pages from the newspaper are included in the "Findings" section. The study reveals that the Vakit newspaper played an active role in teaching Turkish to the public during the alphabet reform process. This study also embodies the educational function of newspapers in the historical process.

The alphabet reform and literacy campaign have an important place in the history of Turkish teaching as well as in the history of public education. In this process, it is seen that Vakit newspaper also contributed to the diffusion of literacy learning. In this context, the results of this study overlap with the results of other studies in the literature (Sahin, 1992; Zorlu & Temel, 2019; Erkmen, 2020).

The increase in the literacy rate is very important in terms of ensuring the spread of the Republican ideology and revolutions. It is also known that the increase in the literacy rate is indispensable for democratic governments. In this context, it is understood that Vakit newspaper supported the values and revolutions of the Republic. In addition to this ideological attitude, the increase in the literacy rate would naturally pave the way for the newspaper's target audience to expand. In other words, the increase in the literacy rate is closely related to the increase in the impact power of the newspapers. For this reason, it can be said that Vakit newspaper's contribution to the literacy campaign had both political and economic reasons.

In the literature, there are various studies on institutions that teach literacy to the public during the alphabet reform (Bozkurt & Bozkurt, 2009; Akpınar & Kanalga, 2014; Çanak & Yeşil, 2015; Kaya & Çakır, 2016; Özen, 2021). However, the studies on teaching Turkish to the public in the newspapers are very limited. In this context, it can be said that the role of newspapers in Turkish teaching should be investigated. Such studies are also interesting in that they show the changing functions of mass media.

This study is limited to the Vakit newspaper. Apart from the Vakit newspaper, one can examine what kind of activities were carried out in the context of teaching literacy to the public in other newspapers. In addition, the attitude of local newspapers towards the alphabet reform is also worth investigating. On the other hand, examining the news about the literacy campaign can also contribute to the history of Turkish teaching.

References

- Akpınar, D. ve Kanalga, R. (2014). Kayseri Millet Mektepleri. *Erzincan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 7(1), 31-44.
- Alçiçek, T. S. (2018). Sosyal bilimler araştırmalarına kaynak olarak Vakit gazetesi 1929 Ocak-Nisan (değerlendirme-dizin) [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi]. Kırklareli Üniversitesi.
- Bayraktutan, F. (2020). Millet mekteplerinin halk eğitimi açısından incelenmesi. *Yakın Dönem Türkiye Araştırmaları Dergisi*, 37, 119-150.



- Bozkurt, İ. ve Bozkurt, İ. (2009). Yeni alfabenin kabulü sonrası Mersin'de açılan Millet Mektepleri ve çalışmaları. *Çağdaş Türkiye Tarihi Araştırmaları Dergisi*, 8(18-19), 117-135.
- Çanak, E. ve Yeşil, A. (2015). Harf inkılabı sonrası Adana'da açılan Millet Mektepleri ve faaliyetleri (1928-1935). *Asia Minor Studies*, *3*(6), 42-68.
- Doğaner, Y. (2022). Halkevleri. Retrieved from the address https://ataturkansiklopedisi.gov.tr/bilgi/halkevleri/?pdf=3626 on 29/10/2022.
- Erdoğan, E. ve Uyan Semerci, P. (2021). *Toplumsal araştırma yöntemleri için bir rehber: gereklilikler, sınırlılıklar, incelikler*. İstanbul Bilgi Üniversitesi Yayınları.
- Erkmen, A. (2020). Atatürk döneminde Türkiye'de halk eğitim faaliyetleri. *Turkish Studies*, 15(8), 3521-3544.
- Güçlü, İ. (2019). Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri teknik-yaklaşımuygulama. Nika Yayınevi.
- Güneş, G. (2011). Türk Ocakları ve harf inkılabı. Retrieved from the address https://www.turkyurdu.com.tr/yazar-yazi.php?id=1392 on 29/10/2022.
- Kara, A. (2020). Türkiye'de alfabe değişiminden sonra yeni harflerin yaygınlaştırılması ve halk eğitiminde millet mekteplerinin rolü ve önemi. *Oğuz-Türkmen Araştırmaları Dergisi (OTAD), 4*(1), 114-141.
- Kaya, Y. ve Çakır, M. (2016). Konya örneğinde Harf İnkılabı'nın uygulanışı ve Millet Mekteplerinin faaliyetleri (1928-1935). İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, 5(6), 1617-1635.
- Oflaz, E. (2021). Vakit gazetesinde edebi ve kültürel hareketlilik (5 Ekim 1926-30 Kasım 1928) [Yayımlanmamış yüksek lisans tezi]. Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi.
- Özen, F. (2021). Harf inkılabı ve Millet Mektepleri: Edirne örneği. *Tarih Araştırmaları Dergisi*, 40(70), 342-361.
- Şahin M. (1992). Bir halk eğitim çalışması örneği olarak millet mektepleri. Çağdaş Türkiye Tarihi Araştırmaları Dergisi, 1(2), 213-234.
- Türkoğlu, A. & Uça, S. (2011). Türkiye'de halk eğitimi: tarihsel gelişimi, sorunları ve çözüm önerileri. *Adnan Menderes Üniversitesi Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Dergisi*, 2(2), 48-62.
- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2013). Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri. Seçkin.
- Yücel, Ö. F. (2022). *Türk matbuatında Vakit gazetesi* [Yayımlanmamış doktora tezi]. Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi.



Zorlu, Y. ve Temel, F. (2019). Harf inkılabı ve Açıksöz gazetesi - Modernleştirme aracı olarak bir fikir gazetesinin rolü. Çizgi Kitabevi.

Declaration of Researchers' Contribution Rate to the Article:

1st author contribution rate: 100%

Conflict of Interest Declaration:

There is no conflict of interest.

Statement of Financial Support or Acknowledgment:

No financial support was received from any institution fort his study.

Ethics Committee Approval:

The study does not require ethics committee permission.

Genişletilmiş Özet

Türkiye'de 1 Kasım 1928 tarihinde Latin harfleri esaslı Türk alfabesinin kabul edilmesinin ardından kapsamlı bir okuma yazma seferberliği başlatılmıştır. Türk Ocakları, Millet Mektepleri, Halk Okuma Odaları, Halk Odaları, Halkevleri gibi kurumlarda halka okuma yazma öğretilmiş (Güneş, 2011; Türkoğlu ve Uça, 2011; Bayraktutan, 2020; Kara, 2020; Doğaner, 2022) ve harf inkılabının yerleşip yaygınlaşması amaçlanmıştır. Okuma yazma seferberliğinde okullar ve çeşitli kurumlardaki eğitimlerin yanı sıra bazı gazetelerde de halka okuma yazma öğretimi kapsamında değerlendirilebilecek bilgi ve metinlere yer verilmiştir. Başka bir deyişle bir kitle iletişim aracı olarak gazeteler de harf inkılabı sürecinde okuma yazma seferberliğine somut katkı sunmayı amaçlamış ve eğitici bir rol üstlenmiştir.

Harf inkılabı sürecinde Latin harflerini kamuoyuna tanıtmayı amaçlayan gazetelerden biri Açıksöz'dür. Zorlu ve Temel (2019, s. 75-95), Açıksöz gazetesinde harf inkılabına yönelik düşünsel desteğin yanı sıra rakamlara ve yeni harflerle yazılan metinlere yer verildiğini belirtmektedir. Yeni harflerin okunup yazılmasına ve halk eğitiminin sürdürülmesine Cumhuriyet Gazetesi de katkı sunmuştur (Erkmen, 2020, s. 3538). Ayrıca Milliyet gazetesinde de okuma yazma etkinliklerine yer verilmiş, diğer bazı gazetelerde de halka "cep alfabesi" dağıtılmıştır (Şahin, 1992, s. 225-226). Bu örnekler, gazetelerin halka güncel bilgi iletme amacının yanı sıra halkı eğitme işlevi taşıdığını göstermesi bakımından ilgi çekicidir. Bu dönemde harf inkılabının yaygınlaşmasına katkı sunan gazetelerden bir diğeri de Vakit gazetesidir. Cumhuriyet ideal ve inkılaplarını savunan ve yaygınlaşmasını amaçlayan Vakit gazetesinin (Alçiçek, 2018; Oflaz, 2021) 1929 yılındaki bazı sayılarında yer alan "(Vakt)ın Millet Mektepleri Sayıfası" başlıklı bölümde, halka eğitim vermek için çeşitli bilgi ve metinlere yer verilmiştir. Bu sayfadaki bazı bölümler, genel eğitimin yanı sıra halka Türkçe öğretmeyi amaçlayan bir içeriğe de sahiptir. Bu bağlamda Vakit gazetesinin, okuma yazma ve



Türkçe öğretim tarihi açısından önemli bir yere sahip olduğu söylenebilir. Bu nedenle halka okuma yazma öğretiminde Vakit gazetesinin rolü, araştırmaya değer bir konudur.

Bu çalışmanın amacı, Vakit gazetesinde yer alan "(Vakt)ın Millet Mektepleri Sayıfası" başlıklı bölümü, Türkçe öğretimi açısından incelemektir. Bu kapsamda 1929 yılında yayımlanmış 58 gazete incelenmiştir. Çalışma, tarihsel süreçte halka Türkçe öğretiminde gazetelerin yerini örneklemesi bakımından önem taşımaktadır.

Nitel modeldeki bu çalışma, durum desenindedir. Çalışmada arşiv ve doküman incelemesi yöntemi kullanılmıştır.

Araştırmanın inceleme nesnesi, amaçlı örnekleme tekniği ile seçilmiştir. Vakit gazetesinde "(Vakt)ın Millet Mektepleri Sayıfası" başlıklı bölümün yer aldığı, 4 Ocak 1929-3 Mart 1929 tarihleri arasında yayımlanmış 58 gazete örneklem olarak belirlenmiştir. Gazetenin diğer sayıları araştırmanın amacına uygun olmadığı için örnekleme dâhil edilmemiştir.

İncelenen gazetelere 01.10.2022 tarihinde "İstanbul Üniversitesi Gazeteden Tarihe Bakış Projesi" kapsamında oluşturulan http://nek.istanbul.edu.tr:4444/ekos/GAZETE/index.php adresinden erişilmiştir.

Veriler, içerik analizi tekniğiyle çözümlenmiştir. İncelenen gazetelerden elde edilen veriler "ilk okuma yazma öğretimi", "okuma eğitimi" ve "genel kültür" temaları altında çözümlenmiş ve yorumlanmıştır.

Araştırmada ön plana çıkan bazı bulgu ve yorumlara aşağıda yer verilmiştir:

- Gazetede, ilk okuma yazma öğretiminde harflerden hecelere, hecelerden sözcüklere, sözcüklerden cümlelere doğru bir sıralama takip edilmiştir.
- Harflerin öğretim sırası şöyledir: a, k, y, r, b, e, d, i, t, u, p, n, v, m, o, c, z, ü, g, ö, s, ş, l, ı, h, ç, f, j, ğ.
- 29 harfin ardından gazetede "kâ", "gâ", "â", "î" seslerine de yer verilmiştir. Bu seslerin benzer seslerden farkları örneklendirilmiştir.
- Öğretilen harfler, çeşitli görsellerle örneklendirilmiştir.
- Sesler başlangıçta sadece sözcüklerle örneklendirilmiş, ilerleyen aşamalarda ise cümle örneklerine de yer verilmiştir. Örneğin "z" sesi öğretilirken "İzmir daima bizimdir." cümlesi kullanılmıştır.
- Harflerin öncelikle küçük yazılış formu gösterilmiş, bütün harfler bittikten sonra harflerin büyük yazılış formuna yer verilmiştir.
- Harflerin hem dik temel yazı hem de bitişik eğik el yazısı formu gösterilmiştir.
- Gazetede ilk okuma yazma öğretiminin yanı sıra okuma eğitimi kapsamında değerlendirilebilecek metinlere de yer verilmiştir. Gazetede masal, öykü, şiir, fıkra ve deneme türünde okuma metinleri bulunmaktadır. Ayrıca bazı sayılarda farklı konulardaki atasözleri de okuma bölümünde yer almıştır.
- Okuma bölümünde en çok tercih edilen metin türü masaldır. Bunun yanı sıra Nasrettin Hoca fıkralarına da sıkça yer verilmiştir.



- Metinlerde vatandan tarıma, doğadaki yaşamdan duygulara kadar birçok konu ele alınmıştır.
- Masal ve öykülerin çoğu bir günlük değil, birkaç günlüktür. Örneğin "Ali Baba" adlı masal, iki gün sürmüştür. Bu teknikle okuyucunun ilgisi canlı tutulmaya çalışılmıştır.
- Metinler hem çocuklara hem de yetişkinlere hitap edecek düzeydedir.
- Ayrıca "Biliyor musunuz?" ve "Dünya Şuuru" başlıkları altında ilginç bilgiler içeren ve okuyucunun genel kültürüne seslenen metinlere de yer verilmiştir.

Sonuç olarak bu çalışma, harf inkılabı sürecinde halka Türkçe öğretiminde Vakit gazetesinin etkin bir rol oynadığını ortaya koymaktadır. Bu çalışma ayrıca, tarihsel süreç içinde gazetelerin eğitsel işlevini de somutlaştırmaktadır.

Harf inkılabı ve okuma yazma seferberliği, halk eğitimi tarihinde olduğu kadar Türkçe öğretimi tarihinde de önemli bir yer tutmaktadır. Bu süreçte Açıksöz (Zorlu ve Temel, 2019), Cumhuriyet (Erkmen, 2020) ve Milliyet (Şahin, 1992) gibi gazetelerin yanı sıra Vakit gazetesinin de okuma yazma öğreniminin yaygınlaşmasına katkı sunduğu görülmektedir.

Okuryazar oranının artması, Cumhuriyet ideolojisinin ve inkılaplarının yaygınlaşmasını sağlamak açısından oldukça önemlidir. Ayrıca okuryazar oranının artmasının demokratik yönetimler için vazgeçilmez olduğu da bilinmektedir. Bu bağlamda Vakit gazetesinin Cumhuriyet değerlerini ve inkılaplarını desteklediği anlaşılmaktadır. Bu ideolojik tutumun yanı sıra Türkiye'deki okuryazar oranının artması, doğal olarak gazetenin hedef kitlesinin de genişlemesine zemin hazırlayacaktır. Başka bir deyişle okuryazar oranının artması, gazetelerin hem ekonomik gücünün hem de söylem gücünün artmasıyla yakından ilişkilidir. Bu nedenle Vakit gazetesinin okuma yazma seferberliğine sunduğu katkının politik olduğu kadar ekonomik bir arka planı olduğu da söylenebilir.

Bu çalışma, Vakit gazetesiyle sınırlıdır. Vakit gazetesinin dışında diğer gazetelerde halka okuma yazma öğretimi bağlamında nasıl etkinliklerin gerçekleştirildiği incelenebilir. Bunun yanı sıra yerel gazetelerin harf inkılabına ilişkin tutumu da araştırmaya değer bir başka konudur. Ayrıca harf inkılabı ve okuma yazma seferberliği ile ilgili haberlerin incelenmesi de Türkçe öğretimi tarihine katkı sunabilir.